

Муниципальное образовательное учреждение
«Приволжская средняя общеобразовательная школа»
Волжского муниципального района РМЭ

Рассмотрено Руководитель ШМО МОУ «Приволжская СОШ» _____/ <u>Рузайкина Л.М.</u> от « <u>24</u> » августа 2021 г	Согласовано Заместитель директора МОУ «Приволжская СОШ» _____/ <u>Тимофеева Н.В.</u> от « <u>25</u> » августа 2021 г	Утверждено Директор МОУ «Приволжская СОШ» «_____/ <u>Алексеев И.В.</u> от « <u>25</u> » августа 2021 г
--	---	---

**Рабочая программа курса
Технология
(УМК «Школа России»)**

Степень обучения (класс) начальное общее образование (1 класс)
Количество часов 33
Уровень базовый

Составитель:
учитель начальных классов
Полканова Лариса Юрьевна

Разработана в соответствии с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, требованиями основной образовательной программы МОУ «Приволжская СОШ», на основе авторской программы Е. А. Лутцевой, Т. П. Зуевой. (Школа России. Просвещение, 2010)

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Технология» для 1 класса составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Примерной основной образовательной программой начального общего образования по технологии, с опорой на авторскую Е. А. Лутцевой, Т. П. Зуевой. (Школа России. Концепция и программы для начальных классов. В 2 частях, Ч. 1 – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2010), с Положением о рабочей программе по учебному предмету в МОУ «Приволжская СОШ»».

Предмет входит в состав образовательной области «Технология».

Специфика курса «Технология» в том, что представленный курс закладывает основы технологического образования, которые позволяют дать обучающимся первоначальный опыт преобразовательной художественно-творческой деятельности, основанной на образцах духовно-культурного содержания, и создают условия для активного освоения детьми технологии ручной обработки доступных материалов, современных информационных технологий, необходимых в повседневной жизни современного человека.

Учебный предмет изучается в 1 классе по одному часу в неделю. Программа рассчитана на 33 часа в год и реализуется в течение 2020-2021 учебного года.

Курс направлен на интеграцию технологии с предметами эстетического цикла (изобразительное искусство, литературное чтение, музыка). Основа интеграции — процесс творческой деятельности мастера, художника на всех этапах (рождение идеи, разработка замысла, выбор материалов, инструментов и технологии реализации замысла, его реализация), целостность творческого процесса, использование единых, близких, взаимо-дополняющих средств художественной выразительности, комбинирование художественных технологий.

Данный учебный предмет имеет своей **целью**:

1. Развитие социально-значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка);
2. Приобретение первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности;
3. Расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

Изучение предмета «Технология» способствует решению следующих **задач**:

1. Стимулировать и развивать любознательность, интерес к технике, потребность познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
2. Формировать целостную картину мира материальной и духовной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
3. Формировать мотивацию успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности, первоначальные конструкторско-технологические знания и умения;
4. Развивать знаково-символическое и пространственное мышление, творческое и репродуктивное воображение (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей); творческое мышление (на основе решения художественных и конструкторско-технологических задач);

5. Развивать регулятивную структуру деятельности, включающую целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
6. Формировать внутренний план деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;

Методической основой данной программы являются:

1. *Системно-деятельностный подход*: обучение на основе реализации в образовательном процессе теории деятельности, которое обеспечивает переход внешних действий во внутренние умственные процессы и формирование психических действий субъекта из внешних, материальных (материализованных) действий с последующей их интериоризацией.
2. *Теория развития личности обучающегося на основе освоения универсальных способов деятельности*: понимание процесса учения не только как усвоение системы знаний, умений, и навыков, составляющих инструментальную основу компетенций обучающегося, но и как процесс развития личности, обретения духовно-нравственного и социального опыта.

В качестве основных **принципов** отбора материала можно выделить следующие: доступность, последовательность, соответствие возрастным особенностям, и интересам обучающихся, коммуникативная направленность. В соответствии с сюжетным замыслом уроки объединены в разделы. Дидактическую основу отбора материала для рабочей программы курса «Технология» составляют следующие принципы:

- 1) принцип воспитания гражданина России
- 2) принцип ценностных ориентиров
- 3) принцип обучения в деятельности
- 4) принцип синтеза традиций и инноваций
- 5) принцип экоадекватного характера образования
- 6) принцип глобальной ориентации образования
- 7) принцип работы на результат
- 8)

Данная программа содержит все темы, включенные в ФГОСНОО.

Наряду с федеральным компонентом программы реализуется **региональный компонент**, который представлен следующими темами: рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира разных народов России), бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов, мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды.

В программе представлен также и компонент образовательного учреждения, реализуемый через исследовательскую деятельность.

При проведении уроков используются беседы, интегрированные уроки, практикумы, работа в группах, организационно-деятельностные игры, деловые игры.

Промежуточные формы контроля определены следующим образом: устный опрос, краткая самостоятельная работа.

Итоговый контроль проводится в форме творческого проекта.

Материально-техническое обеспечение программы заключается в использовании учебных и методических пособий:

1. Лутцева Е. А., Зуева Т. П. Технология. Учебник. 1 класс. — М.: Просвещение, 2016
2. Лутцева Е. А., Зуева Т. П. Технология. Дополнительная литература. 1 класс. — М.: Просвещение, 2016
3. Технических средств обучения;
4. Оборудования класса;

5. Электронного приложения к учебнику;
6. Официального сайта «Школа России». – Режим доступа: <http://school-russia.prosv.ru/>
7. Презентации уроков «Начальная школа». – Режим доступа: <http://nachalka/info/about/193>
8. ЭОР «Наглядная школа»
9. Проекта «Школа цифрового века» – Режим доступа <http://digital.1september.ru/>
10. Сайта журнала «Начальная школа» – Режим доступа: <http://www.n-shkola.ru>
11. Детских электронных презентаций – Режим доступа: <http://viki.rdf.ru/>

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «Технология»

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

- положительное отношение к занятиям предметно-практической деятельностью;
- представление о причинах успеха в предметно-практической деятельности;
- первоначальная ориентация на оценку результатов собственной предметно-практической деятельности;
- интерес к отдельным видам предметно-практической деятельности;
- этические чувства (стыда, вины, совести) на основе анализа простых жизненных ситуаций;
- знание основных моральных норм поведения;
- знание о гигиене учебного труда и организации учебного места.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- *внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе;*
- *первичных умений оценки работ и ответов одноклассников на основе заданных критериев успешности учебной деятельности;*
- *познавательного интереса к занятиям предметно-практической деятельностью;*
- *представления о ценности природного мира для практической деятельности человека.*

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу, соответствующую этапу обучения;
- понимать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале;
- проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности;
- оценивать совместно с учителем результат своих действий, вносить соответствующие коррективы под руководством учителя;
- первоначальному умению проговаривать свои действия в ретроспективном плане.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *адекватно воспринимать оценку своей работы учителем, товарищами;*
- *в сотрудничестве с учителем и одноклассниками находить несколько вариантов решения учебной задачи;*
- *осуществлять констатирующий контроль своих действий по результату под руководством учителя.*

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- под руководством учителя осуществлять поиск необходимой информации в учебнике и учебных пособиях;

- понимать информацию в знаково-символической форме, схемы, модели, приведённые в учебнике и учебных пособиях;
- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
- анализировать объекты труда с выделением их существенных признаков;
- под руководством учителя проводить сравнение и классификацию объектов труда по заданным основаниям;
- обобщать: выделять класс объектов по заданному признаку.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *продуктивно пользоваться знаками, символами, таблицами, схемами, приведенными в учебной литературе;*
- *основам смыслового восприятия познавательных текстов;*
- *выделять существенную информацию из познавательных текстов;*
- *на основе полученной информации принимать несложные практические решения;*
- *под руководством учителя ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи;*
- *под руководством учителя и в сотрудничестве с одноклассниками обобщать: выделять класс объектов, как по заданному признаку, так и самостоятельно;*
- *научиться осознанно читать тексты с целью освоения и использования информации.*

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлению совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчинённых;
- принимать участие в работе парами и группами;
- понимать важность коллективной работы;
- контролировать свои действия при совместной работе;
- допускать существование различных точек зрения;
- приобретению навыков сотрудничества и взаимопомощи.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *проявлять инициативу в коллективных творческих работах;*
- *следить за действиями других участников учебной деятельности;*
- *строить понятные для партнёра высказывания;*
- *принимать другое мнение и позицию.*

Предметные результаты

Обучающийся научится:

- воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- называть профессии своих родителей;
- организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы;
- соблюдать гигиенические нормы пользования инструментами;
- отбирать необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *уважительно относиться к труду людей;*
- *общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;*
- *называть некоторые профессии людей своего региона;*

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Обучающийся научится:

- узнавать и называть освоенные материалы, их свойства;
- узнавать и называть технологические приемы ручной обработки материалов, использовавшихся на уроках;
- выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов технологические приемы их ручной обработки;

- применять приемы безопасной работы с инструментами: чертежными (линейка), режущими (ножницы), колющими (швейная игла).

Обучающийся получит возможность научиться:

- определять последовательность реализации предложенного учителем замысла;
- комбинировать художественные технологии в одном изделии;
- изготавливать простейшие плоскостные и объемные изделия по рисункам, схемам.

Конструирование и моделирование.

Обучающийся научится:

- выполнять решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач;
- выделять детали конструкции, называть их форму и способ соединения;
- изменять вид конструкции;
- анализировать конструкцию изделия по рисунку, схеме;
- изготавливать конструкцию по рисунку или заданным условиям.

Обучающийся получит возможность научиться:

- создавать мысленный образ конструкции и воплощать этот образ в материале;
- формированию внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

Содержание учебного предмета, курса

Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

Практика работы на компьютере

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.

Изучение содержания разделов программы построено на интеграции нескольких линий, а программный материал особо структурирован. Структурирование программного материала изменяет организацию образовательного процесса, темы содержания программы изучаются не последовательно, а в течение всего учебного года тематическими блоками. Установленный порядок разделения содержания программного материала на отдельные части, их определённая группировка и последовательное изучение позволяют обучающимся усвоить теоретические знания, сформировать практические умения, навыки, универсальные учебные действия. У обучающихся формируется всестороннее видение изучаемых явлений и объектов, связей и отношений между ними, что ведет к улучшению качества знаний, более глубокому их пониманию и осмыслению.

Тематическое планирование

№	Название темы (раздела)	Виды образовательной деятельности обучающихся	Количество часов по примерной программе с опорой на авторскую программу	Количество часов по рабочей программе	Обоснование
1.	Природная мастерская	Знакомство с видами материалов, инструментами, с правилами безопасной работы с инструментами, построение природных объектов, создание изображений, анализ изделия, создание аппликаций из природного материала.	11ч	11ч	
2.	Пластилинная мастерская	Организация рабочего места для работы с пластилином; наблюдение и определение свойств пластилина; сравнение свойств пластилина, выделение основного пластичность; анализ образцов изделий, открытие нового знания и практическое умение через пробные упражнения (свойства пластилина); изготовление изделия с опорой на рисунки и подписи к ним.	4ч	4ч	

3.	Бумажная мастерская	Овладение способом симметричного вырезания, выполнение разметки деталей, анализ изделия по образцу, построение изображений, взаимообъяснение	15ч	15ч	
4.	Текстильная мастерская	Построение изображений, взаимообъяснение, наблюдение, прокладывание простейших стежков на ткани, пришивание пуговиц, анализ и создание композиции с использованием пуговиц, знакомство с видами конструкторов, изготовление простейших моделей Анализ и изготовление изделия, взаимный вопрос и задания	3ч	3ч	
	Всего		33ч	33ч	

Календарно-тематическое планирование по технологии, 1 класс

№п/п	Тема урока	Методические материалы	Оборудование	Оценочный материал	Дата проведения
Природная мастерская (11 часов)					
Цель: приобретение навыков работы с различными материалами, приёмами их соединения					
Задачи:					
1) освоить конструирование деревьев и цветов из природного материала;					
2) развивать умения наблюдать за объектами природы, понимать их красоту, бережно использовать природные дары;					
3) воспитывать любовь к родине, ответственность за свои поступки.					
Планируемые результаты					
Личностные					
- положительно относиться к учению;					
- проявлять интерес к содержанию предмета «Технология»;					
- принимать одноклассников, помогать им, принимать помощь от взрослого и сверстников;					
- чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности.					
Метапредметные					
<i>Регулятивные универсальные учебные действия</i>					
- принимать цель деятельности на уроке;					
- проговаривать последовательность действий на уроке;					
- высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;					
- объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;					
- готовить рабочее место, отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;					
- выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;					
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;					
- совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку своей деятельности на уроке.					
<i>Познавательные универсальные учебные действия</i>					
- наблюдать связи человека с природой и предметным миром, предметный мир ближайшего окружения; сравнивать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий;					
- сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения; группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному);					
- анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного.					

- ориентироваться в материале на страницах учебника;
- находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками;
- делать выводы о результате совместной работы всего класса;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую — в изделия, художественные образы.

Коммуникативные универсальные учебные действия

- слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему

Предметные

Обучающиеся научатся

- организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы;
- соблюдать гигиенические нормы пользования инструментами;
- отбирать необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работы.

1.	Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир города.	Инструкция по технике безопасности обучающихся на занятиях по технологии в начальных классах.	<i>Природные материалы, клей, ножницы</i>		
2.	Особенности изделий декоративного искусства разных народов. Природный мир села.	электронное приложение	<i>Природные материалы, клей, ножницы</i>		
3.	Рукотворный мир как результат труда человека. На земле, на воде и в воздухе.	электронное приложение	<i>Природные материалы, клей, ножницы</i>	Диагностическая работа № 1. «Создание собственного образца по заданным условиям». (см. приложение № 2)	
4.	Общие правила создания предметов рукотворного мира. Природа и творчество.	электронное приложение	<i>Природные материалы, клей, ножницы</i>		
5.	Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Листья и фантазии.	электронное приложение	<i>Природные материалы, клей, ножницы</i>		
6.	Мастера и их профессии. Семена и фантазии.	электронное приложение			

			<i>Природные материалы, клей, ножницы</i>		
7.	Организация рабочего места в зависимости от вида работы. Веточки и фантазии	электронное приложение	<i>Природные материалы, клей, ножницы</i>		
8.	Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Фантазии из шишек, желудей.	электронное приложение	<i>Природные материалы, клей, ножницы</i>		
9.	Отбор и анализ информации, её использование в организации работы. Композиция из листьев.	электронное приложение	<i>Природные материалы, клей, ножницы, картон</i>	Диагностическая работа № 2. «Точное повторение образца» (см. приложение № 2)	
10.	Работа в малых группах. Орнамент из листьев. Что такое орнамент?	электронное приложение	<i>Природные материалы, клей, ножницы, картон.</i>		
11.	Элементарная творческая и проектная деятельность. Природные материалы.	электронное приложение	<i>Природные материалы, клей, ножницы</i>		

Пластилиновая мастерская

Цель: знакомство с приёмами работы с пластилином, используя разную технику (раскатать жгутики, размазать, примазать, скатать шар).

Задачи:

- 1) познакомить обучающихся со свойствами пластилина, организацией рабочего места, обучить приёмам работы с пластилином;
- 2) развивать внимание и кругозор обучающихся, творческие способности;
- 3) воспитывать трудолюбие.

Планируемые результаты

Личностные:

- самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые, общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
- чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного им самим для родных, друзей, других людей, себя;

Метапредметные:*Регулятивные универсальные учебные действия*

- принимать цель деятельности на уроке;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- готовить рабочее место, отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;
- выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
- совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку своей деятельности на уроке.

Познавательные универсальные учебные действия

- наблюдать связи человека с природой и предметным миром, предметный мир ближайшего окружения; сравнивать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий;
- сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения; группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному);
- анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного.
- ориентироваться в материале на страницах учебника;
- находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);
- делать выводы о результате совместной работы всего класса;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую — в изделия, художественные образы.

Коммуникативные универсальные учебные действия

- слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему.

Предметные*Обучающиеся научатся*

- узнавать и называть освоенные материалы, их свойства;
- организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы;
- соблюдать гигиенические нормы пользования инструментами;

12	Общее понятие о материалах, их происхождении. Материалы для лепки.	Инструкция по технике безопасности обучающихся на занятиях по технологии в начальных классах. Памятка «Правила работы с пластилином». (см. приложение № 1)	<i>Образец готового изделия, пластилин, стеки различной формы</i>		
13	Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. В мастерской кондитера.	электронное приложение	<i>Пластилин, стека</i>		
14	Подготовка материалов к работе. Какие цвета и формы у морских обитателей?	электронное приложение	<i>Образец изделия. Пластилин, стека, доска для работы</i>		
15	Инструменты и приспособления для обработки материалов, выполнение приёмов. Аквариум.	Памятка «Правила работы с ножницами». (см. приложение №1) Памятка «Как вырезать детали». (методический инструментарий учебника)	<i>Цветная бумага, ножницы, клей</i>		

Бумажная мастерская

Цель: знакомство обучающихся с новым приёмом работы с бумагой;

Задачи:

- 1) овладеть способом симметричного вырезания;
- 2) развивать творческие способности, фантазию, воображение;
- 3) воспитывать трудолюбие и аккуратность в работе.

Планируемые результаты

Личностные:

- бережно относиться к результатам своего труда и труда одноклассников.
- осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные последствия деятельности человека;

- с помощью учителя планировать предстоящую практическую деятельность;
- под контролем учителя выполнять предлагаемые изделия с опорой на план и образец

Метапредметные:

Регулятивные универсальные учебные действия

- принимать цель деятельности на уроке;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- готовить рабочее место, отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;
- выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
- совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку своей деятельности на уроке.

Познавательные универсальные учебные действия

- наблюдать связи человека с природой и предметным миром, предметный мир ближайшего окружения; сравнивать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий;
- сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения; группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному);
- анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного.
- ориентироваться в материале на страницах учебника;
- находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);
- делать выводы о результате совместной работы всего класса;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую — в изделия, художественные образы.

Коммуникативные универсальные учебные действия

- слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему.

Предметные

Обучающиеся научатся

- организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы;
- соблюдать гигиенические нормы пользования инструментами;
- отбирать необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работы.

16	Общее представление о технологическом процессе. Мастерская Деда Мороза и Снегурочки.	Памятка «Правила работы с ножницами».			
----	---	---------------------------------------	--	--	--

		(см. приложение №1) Памятка «Как вырезать детали». (методический инструментарий учебника)	<i>Образец изделия, бумага, ножницы</i>		
17	Основные технологические операции ручной обработки материалов. Скоро Новый год!	электронное приложение	<i>Образец изделия.</i>		
18	Использование измерений и построений для решения практических задач. Бумага.	электронное приложение	<i>Шаблон, цветная бумага, ножницы, клей</i>		
19	Назначение линий чертежа. Бумага и картон.	электронное приложение	<i>Образец готового изделия, бумага, ножницы</i>		
20	Результат проектной деятельности – изделия, услуги. Оригами.	электронное приложение	<i>Образец готового изделия. Бумага, клей, ножницы</i>		
21.	Работа в малых группах. Обитатели пруда.		<i>Образец изделия, бумага, клей, ножницы</i>		
22	Особенности декоративных орнаментов разных народов России. Животные зоопарка.	Алгоритм создания художественных образов. (методический инструментарий учебника)	<i>Фантики, конфетная фольга, ножницы</i>		
23	Общее представление о конструировании. Наша армия родная.		<i>Шаблон, природный материал</i>		
24.	Изделие, деталь изделия. Ножницы.	Памятка «Правила работы с ножницами». (см. приложение №1) Памятка «Как вырезать детали». (методический инструментарий	<i>Образец готового изделия, цветная бумага, ножницы.</i>	Диагностическая работа № 3. «Выполнить фигурку в технике мозаики». (см. приложение №	

		учебника)		2)	
25.	Виды и способы соединения деталей. Весенний праздник 8 Марта.			<i>Образец готового изделия, полоски бумаги</i>	
26.	Конструирование и моделирование изделий по образцу. Шаблон.	Алгоритм создания «Модели самолётов» (методический инструментарий учебника).		<i>Образец изделия, бумага, клей, ножницы</i>	
27.	Конструирование и моделирование на компьютере. Бабочки.	электронное приложение		<i>Образец готового изделия, природный материал</i>	
28.	Особенности декоративных орнаментов разных народов России. Орнамент в полосе.	электронное приложение		<i>Образец готового изделия, природный материал</i>	
29.	Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Образы весны.	электронное приложение		<i>Шаблоны, природный материал</i>	
30.	Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Настройка весны.	электронное приложение		<i>Образец готового изделия,</i>	Диагностическая работа №4. «Поделка из готовой коробочки». (см. приложение №2)

Текстильная мастерская

Цель: овладение простейшими навыками шитья, навыками самообслуживания (пришивание пуговиц)

Задачи:

- 1) расширить представление о профессиях швеи, модельера;
- 2) развивать творческие способности обучающихся, внимание, культуру речи;
- 3) воспитывать любовь к труду, аккуратность в работе.

Планируемые результаты

Личностные

- бережно относиться к результатам своего труда и труда одноклассников.
- осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные последствия деятельности человека;
- с помощью учителя планировать предстоящую практическую деятельность;
- под контролем учителя выполнять предлагаемые изделия с опорой на план и образец.

Метапредметные

Регулятивные универсальные учебные действия

- принимать цель деятельности на уроке;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- готовить рабочее место, отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;
- выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
- совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку своей деятельности на уроке.

Познавательные универсальные учебные действия

- наблюдать связи человека с природой и предметным миром, предметный мир ближайшего окружения; сравнивать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий;
- сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения; группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному);
- анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного.
- ориентироваться в материале на страницах учебника;
- находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);
- делать выводы о результате совместной работы всего класса;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую — в изделия, художественные образы.

Коммуникативные универсальные учебные действия

-слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему.

Предметные

Обучающиеся научатся

- организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы;
- соблюдать гигиенические нормы пользования инструментами;
- отбирать необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работы.

31.	Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Мир тканей.	Памятка «Правила работы с ножницами». (см. приложение №1) Памятка «Как вырезать детали». (методический инструментарий учебника)	<i>Шаблон. Ткань,ножницы</i>		
32.	Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере. Игла-гуженица.	электронное приложение	<i>Шаблон. Ткань,ножницы, игла.</i>		
33	Работа с ЦОР, готовыми материалами на электронных носителях. Вышивка.		<i>Ткань, игла, нити, канва, мулине, образец готового изделия</i>		